

Scenariusz przedstawienia wiosennego – na podstawie mitu o Demeter i Korze

Postacie: Demeter, Kora, Persefona, Kayne, Hades, Zeus, Hermes, Helios, Narrator 1, Narrator 2

Scenografia (łąka zielona z kwiatami, tron Zeusa w Olimpie, Trony dla Hadesa i Persefony

Antyczna muzyka grecka, wchodzi narratorzy ubrani w stroje greckie.

Narrator 1: Witamy serdecznie wszystkich gości, za chwilę przeniesiemy się w czasy starożytności. W Grecji, gdzie bogowie rządzą na każdym kroku, zdarzyła się historia, dzięki której mamy pory roku.

Narrator 2: Bogowie rządzą ludźmi, co żyją na ziemi, ale mogą się też pochwalić historiami swemi. Miłość i obietnice, zdrady i tajemnice – to doskonale im znane sprawy i wszyscy tak jak ludzie mają też swoje obawy.

Scena I

Olimp – na tronie siedzi Zeus, w ręku trzyma piorun, przychodzi do niego Hades

Hades: Witaj bracie drogi. Oto wchodzę dzisiaj w Twoje progi z pewną prośbą, lecz przyznam się, że odczuwam wiele trwogi.

Zeus: Cóż to za sprawa sprowadza Cię do mnie Hadesie nieustraszony?

Hades: Szukam żony.

Zeus: Ha! Spodziewałem się tego, wiele jest kobiet na tym świecie, a wszystkie piękne i urocze niby kwiecie.

Hades: Taak. I tu dochodzimy do sprawy sedna. Jest taka jedna...

Zeus: Mianowicie?

Hades: Kocham się skrycie... w córce naszej siostry Demeter, wielbię ją nad życie.