



**SPEAKING
MATURALNY**

ZADANIE 1: ROZMOWA Z ODGRYWANIEM ROLI.

CONTENTS:

1. CZŁOWIEK	3
2. MIEJSCE ZAMIESZKANIA	19
3. EDUKACJA	35
4. PRACA	51
5. ŻYCIE PRYWATNE.....	67
6. ŻYWIENIE	83
7. ZAKUPY I USŁUGI	99
8. PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA	115
9. KULTURA	131
10. SPORT	147
11. ZDROWIE	163
12. NAUKA I TECHNIKA	179
13. ŚWIAT PRZYRODY	195
14. PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO	211



ROZMOWA Z ODGRYWANIEM ROLI - CZŁOWIEK - 1

Chcesz kupić prezent urodzinowy dla wspólnego przyjaciela/przyjaciółki. Rozmawiasz z kolegą/koleżanką z Anglii o tym, co mogłoby mu/jej się spodobać. Poniżej podane są cztery kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym:

OKAZJA

ZAINTERESOWANIA

BUDŻET

GDZIE KUPIĆ



Rozmowę rozpoczyna egzaminujący.



- It's [imię przyjaciela/przyjaciółki]'s birthday soon and I'm not sure what to get him/her.
- I want to get [imię przyjaciela/przyjaciółki] a really nice birthday present.
- Do you have any idea what [imię przyjaciela/przyjaciółki] might like?
- [Imię przyjaciela/przyjaciółki] is really into [hobby/interest].
- I'm thinking of spending around [kwota] on a present for him/her.
- I don't want to spend too much, but I want it to be special.
- Do you know any good shops where I could get this?
- Have you seen anything interesting online lately for him/her?
- I was thinking of getting him/her [przedmiot].
- How about [pomysł na prezent] for him/her?
- What do you think of [pomysł na prezent] for him/her?
- It's a really [przymiotnik] [przedmiot] that I think he/she'd love.
- It's something he/she's been wanting for a while.
- Do you think he/she'd like it?
- What do you think?
- Does that sound like a good idea for him/her?
- Thanks for your help.
- That's a great idea!

ROZMOWA Z ODGRYWANIEM ROLI - CZŁOWIEK - 1

Chcesz kupić prezent urodzinowy dla wspólnego przyjaciela/przyjaciółki. Rozmawiasz z kolegą/koleżanką z Anglii o tym, co mogłoby mu/jej się spodobać. Poniżej podane są cztery kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym:

OKAZJA

ZAINTERESOWANIA

BUDŻET

GDZIE KUPIĆ



Rozmowę rozpoczyna egzaminujący.



Dodatkowe uwagi dla egzaminującego

Jest Pan/Pani kolegą/koleżanką zdającego. Rozmawiacie na temat zakupu prezentu dla wspólnej koleżanki/wspólnego kolegi i Anglii. Pan/Pani rozpoczyna rozmowę.

W zależności od tego, jak potoczy się rozmowa, proszę włączyć do niej wszystkie/wybrane punkty:

- Proszę poprosić zdającego o dokładniejsze wyjaśnienie jakiejś kwestii (np. dlaczego wybrał dany prezent lub jakie konkretne zainteresowania ma osoba, dla której jest przeznaczony).
- Proszę grzecznie nie zgodzić się ze zdającym, tak aby musiał uzasadnić swój wybór lub zaproponować inne rozwiązanie.
- Proszę zadawać pytania dotyczące praktycznych aspektów zakupu prezentu, np. o dostępność i możliwość zwrotu.
- Proszę zaproponować inny pomysł na prezent i zapytać zdającego, dlaczego jego/jej wybór jest lepszy.
- Proszę wyrazić wątpliwość co do budżetu, jaki zdający zaproponował, i poprosić o rozważenie tańszej lub droższej opcji.

ROZMOWA Z ODGRYWANIEM ROLI - KULTURA - 5

Planujesz wyjazd na festiwal muzyczny i chcesz zaprosić współlokatora/współlokatorkę. Poniżej podane są cztery kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym:

RODZAJ MUZYKI I ARTYŚCI

KOSZT BILETÓW

DODATKOWE ATRAKCJE

MOŻLIWE PROBLEMY



Rozmowę rozpoczyna zdający.



- I was thinking about going to a music festival this weekend...
- Have you ever been to a music festival before?
- What do you think about attending the festival together?
- I know you're into music, so I thought you might be interested...
- The line-up includes some amazing artists that I know you'd enjoy...
- If you're worried about the cost, we could split the expenses...
- How do you feel about the type of music they'll be playing there?
- I was wondering if you'd be up for joining me for the festival...
- We could also check out the additional attractions like food stalls and workshops...
- The tickets are a bit pricey, but I think it's worth it for the experience...
- What do you think of the artists performing at the festival?
- I've heard they're offering discounts for students, which could help with the budget...
- Apart from the music, they've got some really cool activities planned...
- If you're into the idea, we can book the tickets together later...
- Do you know if any of the artists performing are your favourites?
- festival, tickets, artist, attraction, expense, workshop, budget, performance, crowd, discount
- split the costs, check out the performances, explore the venue, enjoy the atmosphere, meet new people, listen to live music, grab some food, join in the activities, stay for the weekend, make unforgettable memories

ROZMOWA Z ODGRYWANIEM ROLI - KULTURA - 5

Planujesz wyjazd na festiwal muzyczny i chcesz zaprosić współlokatora/współlokatorkę. Poniżej podane są cztery kwestie, które musisz omówić w rozmowie z egzaminującym:

RODZAJ MUZYKI I ARTYŚCI

KOSZT BILETÓW

DODATKOWE ATRAKCJE

MOŻLIWE PROBLEMY



Rozmowę rozpoczyna zdający.



Dodatkowe uwagi dla egzaminującego

Jest Pan/Pani współlokatorem/współlokatorką zdającego, który/która planuje wyjazd na festiwal muzyczny.

W zależności od tego, jak potoczy się rozmowa, proszę włączyć do niej wszystkie/wybrane punkty:

- Proszę zapytać zdającego o możliwe problemy związane z wyjazdem i dopytać o szczegóły.
- Proszę wyrazić zainteresowanie rodzajem muzyki i artystami oraz zapytać, dlaczego wybrał/a akurat ten festiwal.
- Proszę poprosić zdającego o informacje dotyczące kosztu biletów i porównać je z innymi festiwalami.
- Proszę zapytać zdającego o dodatkowe atrakcje i wyrazić swoją opinię, a także dopytać o, czy planuje się na nie wybrać.
- Proszę grzecznie nie zgodzić się z jednym z pomysłów zdającego dotyczących festiwalu i zaproponować inne rozwiązanie.