

Motyw winy i kary - przemówienie

Ćwiczenia przygotowujące:

1. W których utworach występuje motyw winy i kary?
2. Na czym polegała wina w wymienionych utworach?
3. Synonimy do słów : wina, kara/ponieść karę.

wina-

kara/ponieść karę -

Przykładowe odpowiedzi:

„Dziady”, cz. II – okł... (Józio i Różia), zabawa...
„Balladyna” – ...
„Latarnik” – ...
„Quo vadis” – ... wobec innych
(Winicju...
„Świtez...
„Mały... anie bliskich
(Róża...
„Pan...
„Szyby... (cz)
„Zems...
„Żona...

wina – zły...pek, błąd, grzech
ponieść ka...a coś, ponieść konsekwencje,
odpokutować

Czy każda wina zasługuje na karę?

Drodzy Słuchacze!

Wina i kara to motyw, który chętnie wykorzystywali twórcy literaccy, szczególnie w epoce romantyzmu. Któregoś z bohaterów Mickiewicza i Słowackiego oraz pojawiającego się w „Panu Tadeuszu” możemy spotkać: „nie ma winy bez kary”? Czy rzeczywiście każdy z nas powinien odpowiadać za swoje czyny?

Zdarzenia, które w literaturze są przedstawiane, często mają zły przebieg z powodu złych intencji, które kierują do nich bohaterów. W „Panu Tadeuszu” mamy do czynienia z Stefanem Żeromskim, który w „Panu Tadeuszu” jest przedstawiany jako człowiek, który nie chce podjąć odpowiedzialności za swoje czyny i próbuje uniknąć odpowiedzialności. W „Panu Tadeuszu” mamy do czynienia z Stefanem Żeromskim, który w „Panu Tadeuszu” jest przedstawiany jako człowiek, który nie chce podjąć odpowiedzialności za swoje czyny i próbuje uniknąć odpowiedzialności.

W „Panu Tadeuszu” mamy do czynienia z Stefanem Żeromskim, który w „Panu Tadeuszu” jest przedstawiany jako człowiek, który nie chce podjąć odpowiedzialności za swoje czyny i próbuje uniknąć odpowiedzialności. W „Panu Tadeuszu” mamy do czynienia z Stefanem Żeromskim, który w „Panu Tadeuszu” jest przedstawiany jako człowiek, który nie chce podjąć odpowiedzialności za swoje czyny i próbuje uniknąć odpowiedzialności.

Mam nadzieję, że przekonałam Was do tego, że jednak nie każda wina zasługuje na karę. Są czyny, które popełniamy nieświadomie. Są też takie, które zdarzają się nam incydentalnie i w dodatku nie krzywdzą innych ludzi. Powinny zostać wybaczone!

Kolorem różowym zaznaczone są elementy charakterystyczne dla przemówienia (apostrofa, pytanie retoryczne, celowe powtórzenie)

Teza - kolor zielony

Argumenty - kolor pomarańczowy

Czy każda wina zasługuje na karę?

Drodzy Słuchacze!

Wina i kara to motyw, który fascynował twórcy literaccy, szczególnie w epoce romantyzmu. Właśnie wtedy pojawił się problem, który stał się tematem dla Mickiewicza i Słowackiego oraz innych romantyków. Czy każdy z nas ma winy bez względu na okoliczności? Czy powinniśmy odpowiadać za swoje czyny?

W tym wykładzie postaram się odpowiedzieć na te pytania. Zaczynam od opisu zła i złośliwości. Zło jest czymś, co jest przeciwne do dobra. Złośliwość to zło, które jest celowe i świadome. Złośliwi ludzie chcą wyrządzić ból innym. Złośliwość jest często wynikiem zazdrości, nienawiści lub chęci zemsty.

W literaturze romantycznej zło i złośliwość są często przedstawiane jako siły, które przetrząsają świat. W "Panu Wodzie" Mickiewicza złośliwy bohater, Wodziec, wyrządza wiele krzywd. W "Kryminalnym" Słowackiego złośliwy bohater, Karykaturzysta, wyrządza wiele krzywd. W "Władcy Złota" Słowackiego złośliwy bohater, Złoty, wyrządza wiele krzywd.

W tym wykładzie postaram się odpowiedzieć na te pytania. Zaczynam od opisu zła i złośliwości. Zło jest czymś, co jest przeciwne do dobra. Złośliwość to zło, które jest celowe i świadome. Złośliwi ludzie chcą wyrządzić ból innym. Złośliwość jest często wynikiem zazdrości, nienawiści lub chęci zemsty.

W literaturze romantycznej zło i złośliwość są często przedstawiane jako siły, które przetrząsają świat. W "Panu Wodzie" Mickiewicza złośliwy bohater, Wodziec, wyrządza wiele krzywd. W "Kryminalnym" Słowackiego złośliwy bohater, Karykaturzysta, wyrządza wiele krzywd. W "Władcy Złota" Słowackiego złośliwy bohater, Złoty, wyrządza wiele krzywd.

W tym wykładzie postaram się odpowiedzieć na te pytania. Zaczynam od opisu zła i złośliwości. Zło jest czymś, co jest przeciwne do dobra. Złośliwość to zło, które jest celowe i świadome. Złośliwi ludzie chcą wyrządzić ból innym. Złośliwość jest często wynikiem zazdrości, nienawiści lub chęci zemsty.

Mam nadzieję, że udało mi się przekazać Wam, że jednak nie każda wina zasługuje na karę. Są czyny, które są nieświadome. Są też takie, które zdarzają się nam incydentalnie i w dodatku nie krzywdzą innych ludzi. Powinny zostać wybaczone!



Wina
w epoce r
pojawia
kary”
od

accy, szczególnie
ackiego oraz
winy bez
inniśmy

atnić
lis”
a

u

niez dla
Tytułowy

at usuwanie
go planetę. Ta

cją. Chcąc uniknąć
oidę B612 z pędów

się się na doświadczeniu

p
bac
inny

D

karę. Niez
odpowiedziec
raz tego samego b.

Was: każda wina zasługuje na

e, czy małe, powinniśmy za nie

przestrożę przed popełnieniem drugi

en!