

LEKCJA Z PRZESIADKA

Dziady cz. II

PYTANIA EGZAMINACYJNE



Polski przede

wszystkim

ZADANIE 1

Jaki to środek poetycki?

„*Wiatr mną jak piórkiem pomiata*”

Określ jego funkcję.



ZADANIE 2

Przenośnia we fragmencie:

„Kto nie dotknął ziemi ni razu,

Ten nigdy nie może być w niebie” (Dziady cz. II”)

Oznacz, że

Polski przede



A. Człowiek nigdy nie trafia do nieba.

B. Niebo jest tylko dla tych, którzy długo żyli na ziemi.

C. W niebie znajdują miejsca tylko ci, którzy kochali innych ludzi.

D. W niebie może znaleźć się człowiek, który przez całe życie dręczył bliźniego.

ZADANIE 3

Pogrubiony tekst to przykład

Aniołek

„Nic nam, nic nam nie potrzeba.

Zbytkiem słodczy na ziemi

Jesteśmy nieszczęśliwymi”

- a) Tekstu głównego
- b) Didaskaliów
- c) Tekstu pobocznego



Polski przede

ZADANIE 4 wszystkim

Wyraz „a kysz” jest przykładem”

- a) Epitetu
- b) Onomatopei
- c) Wykrzyknienia
- d) Anafory



ZADANIE 5

Odwołując się do znajomości całej lektury, napisz, kim za życia byli Kruk i Sowa.



ZADANIE 6

Wypisz z poniższego fragmentu 2 epitety i 1 przerzutnię:

„Na głowie ma kraśny wianek,
W ręku **Polski przede**
A przed nią bieży baranek
A nad nią leci motylek **wszystkim**
Na baranka bez ustanku
Woła: baś, baś, mój baranku”



ZADANIE 7

Oceń prawdziwość poniższych informacji, Wybierz F albo P.



Aniołki opowiadają historię swojego życia, w którym nie zaznały goryczy	P	F
Chór pełni w dramacie rolę narratora	P	F
Guślarz wykazuje się empatią w stosunku do Pasterki oraz Aniołków	P	F

ZADANIE 8

Jaki środek stylistyczny został użyty we fragmencie:

Świecą jak węgla **Polski przede**
wszystkim



ZADANIE 9

Słowa

*„Kto nie dotknął ziemi ni razu,
Ten nigdy nie może być w niebie”*

Wypowiada

- A) Pasterka Zosia
- B) Widmo Złego Pana
- C) Starzec
- D) Aniołki (Józio i Różia).



ZADANIE 10

Polski przede

Do kogo odnoszą się poniższe słowa:

*„Bo kto nie był ni razu złośliwym
Temu człowiek nic nie pomoże”*

wszystkim



ZADANIE 11



Oceń prawdziwość poniższych stwierdzeń

1. Wszystkie zjawy przybyłe na obrzęd dziadów otrzymują pomoc od ludzi	P	F
2. Ostatnie Widmo zjawia się bez przywołania i nic nie mówi	P	F
3. Kruk i Sowa są duszami zmarłych poddanych, którzy szukają po śmierci sprawiedliwości	P	F

ZADANIE 12

Duchy, które zostały wywołane przez Guślarza jako pierwsze to:

- a) Wdniecie
- b) Upiór
- c) Józio i Rózia
- d) Pasterka Zosia

Polski przede wszystkim



ZADANIE 13

Pasterka Zosia zawiniła:

- a) „Zbytkiem słodczy na ziemi”
- b) „Lecz żadnego nie kochałam”
- c) „Hulając w pijanej ochocie,
Przewalając się po złocie”



ZADANIE 14

Dopasuj znaczenie do odpowiedniego zapisu słowa dziady.

1. dziady
2. Dziady
3. „Dziady”
 - A. Tytuł dzieła A. Mickiewicza
 - B. Zmarli przodkowie
 - C. Nazwa obrzędu



ZADANIE 15

Polski przede wszystkim

Podaj 3 synonimy do słowa sprawiedliwość.



ZADANIE 16

Spośród znanych Ci lektur, podaj tę, w której została ukazana relacja między światem realnym a fantastycznym.

Podaj tytuł wybranego utworu i wyjaśnij, na czym polegało w niej przenikanie się dwóch światów.



ZADANIE 17

Ułóż pytanie do poniższej informacji i zapisz na karcie odpowiedzi.

„Dzieło Mickiewicza pokazuje rytuał polegający na przygotowaniu poczęstunku dla przybyłych duchów i prowadzeniu z nimi rozmów”.



Polski przede

ZADANIE 18 **wszystkim**

Słowa

„Bo kto nie był człowiekiem ni razu,
Temu człowiek nic nie pomoże”

Wypowiada:

- a) Pasterka Zosia
- b) Duch Rózi
- c) Widmo Złego Pana



ZADANIE 19

Na które pytania można znaleźć odpowiedź w dramacie A. Mickiewicza?

- a) Jak długa będzie kara dla Pasterki Zosi?
- b) Jakie czynności wykonuje Guślarz, aby wywołać kolejne duchy?
- c) Czym zawiniły duchy lekkie?
- d) Jak długa będzie kara dla Widma Złego Pana?



ZADANIE 20

Czym Guślarz przywołuje duchy, zaznacz błędną odpowiedź:

- a) garścią zapalanej kądzieli (włókien lnianych) - duchy lekkie
- b) podpaleniem kotła z wódką - duch ciężki
- c) podpaleniem ziaren soczewicy i maku- duchy lekkie
- d) podpalanie ziół i wianka - duch średni



ZADANIE 21

Polski przede

Ułóż pytanie **wszystkim**

„Natchnienia do dzieł dla romantyków dostarczała między innymi ludowa wyobraźnia.

Z nią był związany pogański obrzęd wywoływania duchów”.



ZADANIE 22

Z jakiego utworu pochodzi motto dramatu A. Mickiewicza, które brzmi:

„Są dziwy w niebie i na ziemi, o których ani śniło się waszym filozofom”.

Wybierz właściwą odpowiedź:

- a) „Romeo i Julia” W. Szekspir
- b) „Balladyna” j. Słowacki
- c) „Hamlet” W. Szekspir



ZADANIE 23

Polski przede wszystkim

Wskaż cechy dramatu romantycznego, wybierz poprawne odpowiedzi:

- a) luźna kompozycja i nieregularność zdarzeń,
- b) występowanie narratora relacjonującego wydarzenia,
- c) nawiązanie do motywów ludowych,
- d) łączenie elementów realistycznych i fantastycznych.



ZADANIE 24

Wybierz jedną ilustrację i udowodnij, że jest ona związana z dramatem

A. Mickiewicza



1.



2.

Polski przede

wszystkim



3.

ZADANIE 25

Przyporządkuj prawdy moralne do osób, przez które zostały wygłoszone:

1. „Kto nie dotknął ziemi ni razu,
Ten nigdy nie może być w niebie”
2. „Kto nie doznał goryczy ni razu,
Ten nie dozna słodczy w niebie”
3. „Bo kto nie był ni razu człowiekiem,
Temu człowiek nic nie pomoże”

- A. Widmo Złego Pana
- B. Pasterka Zosia
- C. Duchy Józia i Rózi

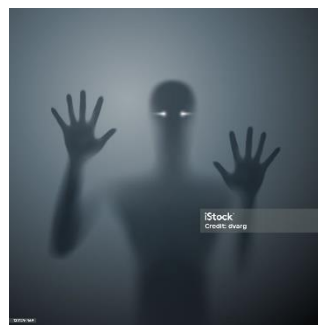


Polski przede

ZADANIE 26 wszystkim

Co zaliczymy do obrzędu pogańskiego a co do chrześcijańskiego, wpisz odpowiednie słowa we właściwej części tabeli.

- a) Nawiązywanie kontaktu ze zmarłymi
- b) Kropidło
- c) Karmienie duchów
- d) Znak krzyża wykonywany przez Guślarza
- e) Kaplica na cmentarzu
- f) Modlitwa
- g) Trumna
- h) Święcone ziele



ZADANIE 27

Podaj min. 3 synonimy do słowa Guślarz



ZADANIE 28

Zinterpretuj znaczenia motta zaczerpniętego z dramatu W. Szekspira

„Są dziwy w niebie i na ziemi,

O których **Polski przede**

wszystkim



ZADANIE 29

Których bohaterów zaliczysz do świata żywych,

a których do świata umarłych?

Zapisz na karcie odpowiedzi.



ZADANIE 30

Określ czas i miejsce akcji „Dziadów cz. II” .

Odpowiedź zapisz na karcie odpowiedzi.



**Polski przede
wszystkim**