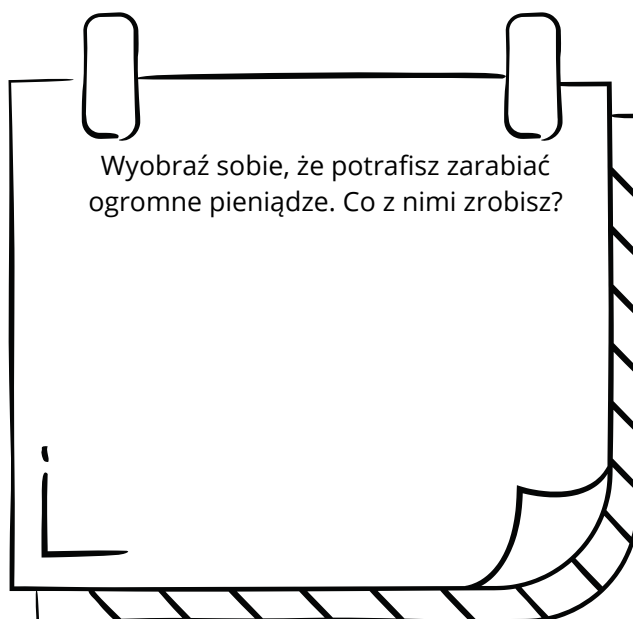
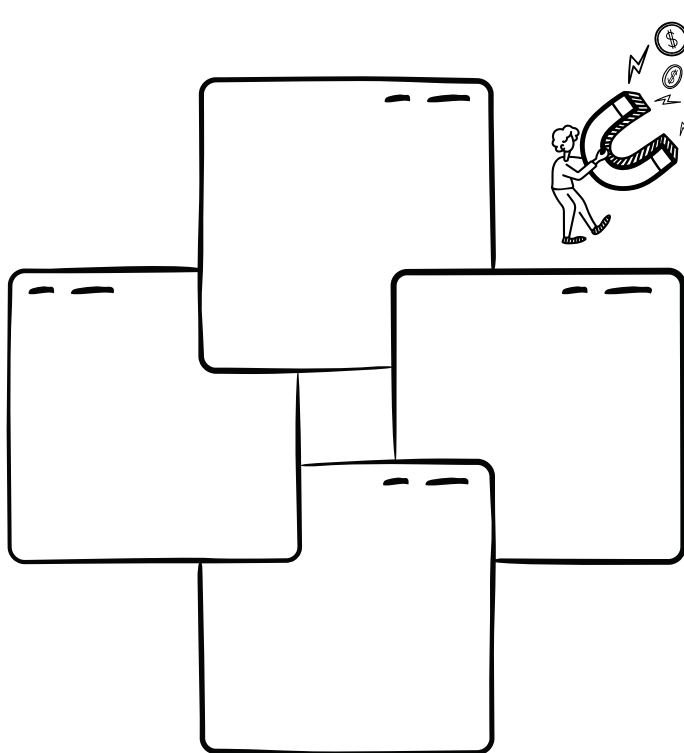


# ZDUMIEWAJĄCA HISTORIA HENRY'EGO SUGARA

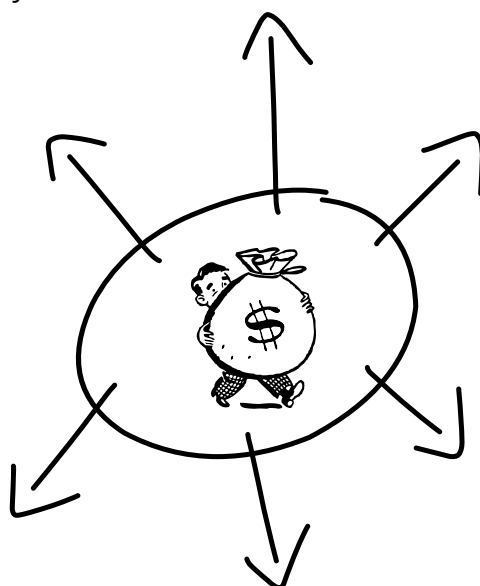
reż. Wes Anderson, na podstawie opowiadania Roalda Dahla

Przypomnij sobie lektury, w których pojawia się temat pieniędzy / bogactwa / dóbr materialnych.



Kto jest głównym bohaterem filmu?  
Jakie cechy charakteru go wyróżniają?

Jakie zmiany zachodzą w Henrym podczas filmu? Czy jest to pozytywna czy negatywna transformacja?



Co go motywuje do poszukiwania duchowego rozwoju?

Jak oceniasz jego wybory życiowe?

